

Overzicht prijzen cartoons, illustraties en animaties

Losse cartoons (voorbeelden zie bijlage):

Werkzaamheden:

- Aanleveren ideeën en schetsen
- Overleg in verband met feedback op de aangeleverde schetsen
- Uitwerken van de schetsen tot zwart-wit versie
- Inkleuren van de uitgewerkte zwart-wit versies
- Oplevering in het gewenste bestandstype.

Prijsopgaaf:

- Prijs per losse cartoon in kleur: € 250,00
- Prijs geanimeerde cartoon: € 325,00

Illustraties (voorbeelden zie bijlage):

Werkzaamheden:

- Aanleveren ideeën en schetsen
- Overleg in verband met feedback op de aangeleverde schetsen
- Uitwerken van de schetsen tot zwart-wit versie
- Inkleuren van de uitgewerkte zwart-wit versies
- Oplevering in het gewenste bestandstype.

Prijsopgaaf:

- één karaktertje in een bepaalde houding of met andere kleding: € 75,00
- karaktertje samen met ander(e) karaktertje(s): € 125,00
- één en/of meerdere karaktertjes in bepaalde situatie: € 175,00
(met situatie wordt bedoeld: in een bepaalde setting met achtergrond e.d.)

Eigen cartoonkaraktertje:

Werkzaamheden:

- aanleveren schets van karaktertje
- overleg in verband met feedback op de aangeleverde schetsen
- verfijnen van de schetsontwerpen tot definitieve vorm van de karaktertjes

Prijsopgaaf:

- aanleveren schetsen, feedbackrondes en uitwerken van een karaktertje tot definitieve vorm: € 350,00
- uittekenen van karaktertjes/figuurtjes:
 - één karaktertje in een bepaalde houding of met andere kleding: € 75,00
 - karaktertje samen met ander(e) karaktertje(s): € 125,00
 - één en/of meerdere karaktertjes in bepaalde situatie: € 175,00
(met situatie wordt bedoeld: in een bepaalde setting met achtergrond e.d.)
 - één en/of meerdere karaktertjes in een cartoon: € 250,00
(met cartoon wordt bedoeld: figuurtjes in setting én met grap)

Animaties:

Werkzaamheden:

- Schrijven van een scripts op basis van aangeleverde informatie
- Maken van een storyboard met schetsen
- Maken van een moving storyboard.
- Uitwerken van de schetsen tot zwart-wit versie
- Inkleuren van de uitgewerkte zwart-wit versies
- Maken van de animatie inclusief voice-over, muziek en geluidseffecten
- Opleveren van de animatie in de gewenste vorm (meestal een mp4 bestand)
- Feedbackrondes zijn opgenomen na oplevering script, storyboard, moving storyboard en de animatie

Prijsopgaaf:

- Whiteboard-animatie 60 seconden (hoofdanimatie): € 2200,00
- Gebruik van stills uit de animatie: € 100,00 per still
- Bewegende animaties zijn ook mogelijk.
Prijzen hiervoor liggen tussen € 2500,00 en € 3200,00 afhankelijk van de complexiteit van de bewegende animatie.

Live cartooning:

Werkzaamheden:

- Aanwezig zijn bij de bijeenkomsten.
- Bedenken van cartoon-ideeën n.a.v. programma.
- Schetsen en uitwerken in kleur van de cartoons.
- Opleveren in het gewenste bestandstype.

Prijsopgaaf:

- Live cartooning per dagdeel (4 uur): € 750,00 ex btw. Voor deze prijs worden dan 4 tot 5 cartoons in kleur opgeleverd. Niet inbegrepen: reiskosten (op basis van 19 cent per kilometer)
- De exacte prijs per bijeenkomst kan variëren afhankelijk van de precieze duur van de bijeenkomst en het exacte gewenste aantal op te leveren cartoons.

Opmerkingen:

- *Alle bovengenoemde prijzen zijn exclusief 21% btw.*
- *Het is mogelijk de **gebruiksrechten** te verkrijgen van de illustraties zodat ze overal ingezet kunnen worden zonder toestemming van de maker. Hier wordt per opdracht eenmalig 25% van de totaalprijs voor gerekend.*

Dit gebruiksrecht geldt alleen voor cartoons, illustraties en animatie-stills en niet voor de ontwerpkosten van een karaktertje en ook niet voor de kosten van animatie.

Indien de gebruiksrechten worden afgekocht, worden zowel een JPG als een PDF drukwerk bestand van de illustraties en stills geleverd en kunnen ze zonder toestemming van de maker onbeperkt gebruikt worden in drukwerk, prints en in digitale media.

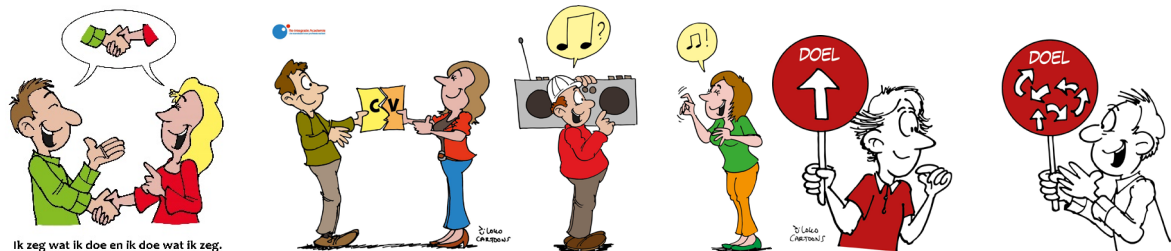
BIJLAGE

Illustraties:

Illustraties zijn tekeningen die bedoeld zijn om teksten te verduidelijken. Ze verbeelden dus de woorden op papier. Het zijn bijvoorbeeld begrippen, leefregels, informatieve teksten of fictieve verhalen. Vaak is de betekenis van een begrip of de inhoud van een tekst serieus bedoeld, zeker als het om een zakelijke tekst gaat. Daarom hoeft een illustratie niet per se grappig te zijn.

Mijn illustraties zijn wél grappig om te zien, want ze zijn getekend in mijn cartoonstijl. Als het kan, probeer ik er een knipoog in te verwerken, maar dat is niet altijd nodig. In de meeste van mijn illustraties wordt niet gesproken en als er al wat gezegd wordt is dat vaak in beeldtaal.

Voorbeelden:



Cartoons:

Cartoons zijn tekeningen met een grap. Ze zijn om te lachen. De meeste van mijn cartoons zijn een soort drietrapsraket. Als eerste staat er een titel boven. Dat kan een zin zijn uit een tekst, een uitspraak of een bewering. Ten tweede is er het beeld, een uitgetekende situatie met één of meerdere figuurtjes. En tenslotte zeggen deze figuurtjes vaak ook iets tegen elkaar. Titel, beeld en tekst vormen een geheel.

Cartoons zijn bedoeld ter relativering, ze houden een spiegel voor of laten zien hoe iets wel of niet moet. Ze vormen een aanvulling op een tekst en kunnen ook los gebruikt worden.

Voorbeelden:

